

OPEN ACADEMIE LINGEWAARD

**De onweerstaanbare verleiding
om van kunst te genieten**

'Kunst en cultuur zijn essentieel om ons staande te houden'



BEELDENDE KUNST
THEATER
FOTO/VIDEO
DANS
MUZIEK



Waar staat de Open Academie Lingewaard voor?

'Een ieder heeft het recht om vrijelijk deel te nemen aan het culturele leven van de gemeenschap, om te genieten van kunst'. Artikel 27 van de Universele verklaring van de rechten van de mens verwoordt globaal de missie waar de Open Academie Lingewaard voor staat. De Open Academie voegt de daad bij het woord door Lingewaarders van alle leeftijdscategorieën te stimuleren om met zoveel mogelijk vormen van kunst kennis te maken. Ook scholen voor primair en voortgezet onderwijs maken enthousiast gebruik van het gevarieerde aanbod van de Academie. Kunstenaars van naam en een kleine, daadkrachtige organisatie staan borg voor kwaliteit. Samenwerking met het Nijmeegse 'Huis voor de kunsten' de Lindenberg versterkt het cursusaanbod, en de professionaliteit en efficiency van de organisatie.

Samen met lokale partners

De Open Academie staat midden in het culturele leven van de gemeente Lingewaard. Ze verzorgt kunsteducatie die aansluit bij de behoeften van de inwoners. Samenwerking met het onderwijs neemt daarbij een vaste plaats in. Al enkele jaren verzorgt de Open Academie de kunsteducatie van kinderen en jongvolwassenen, waarbij de programmering van de scholen richtsnoer is. Scholen en Open Academie hebben besloten hun samenwerking te continueren. Plannen voor het schooljaar 2011-2012 zijn al op papier gezet. Daarnaast is de Open Academie actief in cultuurcentra en verenigingen waar inwoners van Lingewaard zelf kunst beoefenen.

Visie: cultuur is essentieel

'Cultuur is essentieel om ons staande te houden', stelt hoogleraar Cultuur & Cognitie Barend van Heusden. 'Het is je geheugen gebruiken om een steeds veranderende werkelijkheid te herkennen, er vorm en betekenis aan te geven.' De gemeente Lingewaard herkent zich in dit standpunt. Daarom stellen B en W in de visienota Cultuur is meer dan je ziet voor om kunst en cultuur in de zeven kernen krachtig te stimuleren. Lingewaard moet nog meer een centrum van cultuur en een kweekvijver van kunstzinnig talent worden. Behoud van de eigen identiteit en tegelijk de ontwikkeling van eigentijdse kunstzinnige uitingsvormen spelen daarin een belangrijke rol. Een ambitieus plan waarin de ervaring en expertise van de Open Academie onmisbaar is.

Missie: vorm geven aan cultuurbeleid

Cultuur en kunst dragen bij aan de kwaliteit van het leven, zowel van individuen als van de samenleving in haar geheel. Vooral jongeren hebben baat bij culturele vorming. Ze draagt bij aan de ontwikkeling van hun identiteit waardoor ze zich zelfbewust in onze samenleving kunnen ontplooiën.

De Open Academie geeft vorm aan het gemeentelijk cultuurbeleid. Ze doet dat in samenwerking met lokale organisaties voor amateurkunst en niet in de laatste plaats met het onderwijs. Ze heeft daarbij oog voor ontwikkelingen in de kunst en initieert samen met lokale partners nieuwe activiteiten om zoveel mogelijk aan de wensen van inwoners van Lingewaard tegemoet te komen.



Laagdrempelig

Om alle inwoners van Lingewaard de gelegenheid te geven om met het gevarieerde aanbod cursussen, workshops, voorstellingen en concerten kennis te laten maken, verzorgt de Open Academie laagdrempelige kunstparticipatie voor alle leeftijdscategorieën, ongeacht hun achtergrond of kennis. De Open Academie bereikt de schoolgaande jeugd door haar samenwerking met scholen in Lingewaard en met jongeren en volwassenen door een gevarieerd aanbod van cursussen en workshops.

De Open Academie is zo ook een plaats waar inwoners uit de zeven kernen van Lingewaard elkaar ontmoeten en de lokale identiteit samen vorm geven.

Ambitie: spin in het web

De Open Academie is langzaam maar zeker spin in het lokale en regionale culturele web geworden. Ze neemt een herkenbare en onmisbare plaats in het professionele culturele en educatieve leven in. De Academie is daar trots op en bouwt die positie steeds verder uit, zodat ze nog meer een centrum voor kunsteducatie wordt.

Kunst als bron van inspiratie

Bij alle aangeboden activiteiten is kunst de bron van inspiratie. De Open Academie heeft bewezen oog te hebben voor eigentijdse kunstuitingen. Ze initieert zelf innovatieve vormen van kunst, maar ontwikkelt die ook met lokale partijen. De Academie is een gewaardeerde partner van het primair en voortgezet onderwijs, vooral ook omdat het aanbod bij de programmering van scholen aansluit. Zo nodig kijkt de Open Academie verder dan de gemeentegrens en zoekt professionele partners in de regio. De samenwerking met de Lindenberg is daar een goed voorbeeld van.

Altijd zijn kwaliteit en klantgerichtheid sleutelwoorden. De basis is daarvoor aanwezig. De Open Academie beschikt over een kwalitatief goed docententeam en betrokken medewerkers, ze biedt hoogwaardige educatieve producten en heeft een goede relatie met lokale kunstinstellingen. De continuïteit van de dienstverlening is daardoor gewaarborgd.

Samenwerking

Haar ambities kan de Open Academie alleen met stabiele samenwerkingsrelaties waarmaken. Daar wordt dan ook veel energie in gestoken. Zo heeft de Academie de afgelopen jaren de banden met het onderwijs en de amateurkunsten geïntensiveerd, honoreert ze particuliere initiatieven en maakt gebruik van de diensten van docenten en professionele kunstenaars met goede pedagogisch-didactische kwaliteiten.

De Open Academie vindt het een plicht om gemeenschapsgelden bedrijfsmatig en zo efficiënt mogelijk te gebruiken. Ook hier is de educatieve en administratieve ondersteuning van de Lindenberg een goed voorbeeld.



De Lindenberg als partner

In de nota Cultuur is meer dan je ziet onderkent de gemeente Lingewaard de rol die de Open Academie in het lokale culturele leven speelt. De Open Academie heeft adequaat op die rol ingespeeld door een vaste relatie met de Lindenberg aan te gaan. Een beleidsmedewerker van de Lindenberg is part-time bij de Open Academie gedetacheerd en de financiële administratie is aan deze professionele partner overgedragen. Dit laatste betekent meer efficiency en een forse kostenbesparing. Door deze samenwerking krijgen ook de educatieve dienstverlening en de kwaliteit van het cursusaanbod een forse impuls.

Kunsteducatie naar behoefte

Het gaat om de cursist. De Open Academie biedt dan ook een passende leerweg, zodat cursisten hun talenten ontdekken en ontplooien. Bij de educatieve vorming gaat het de docenten om inzicht, technische vaardigheden en plezier in de artistieke ervaring. Deze ambitie komt overeen met de doelstellingen van het primair en voortgezet onderwijs. Vandaar dat de Open Academie bij de kunsteducatie van scholen een vaste taak heeft.

Projecten

De Open Academie verzorgt ook educatieve producten op projectbasis en tegen kostprijs. Denk daarbij aan de kinderopvang, jongerenwerk en ouderenorganisaties. Met de Katholieke Bond voor Ouderen (KBO) worden besprekingen gevoerd om projecten in structurele samenwerking om te zetten. Daardoor kunnen de leden van de KBO aan activiteiten van de Open Academie deelnemen.

Onze docenten hebben kwaliteit

De docenten van de Open Academie Lingewaard zijn gedreven kunstenaars. Ze beheersen hun vak, zijn van hbo-niveau, maken gebruik van verschillende werkvormen en hebben aangetoond over pedagogisch-didactische kwaliteiten te beschikken. Ze brengen met liefde hun vakkennis over en zorgen voor een stimulerende leeromgeving. Ze wonen en werken meestal in Lingewaard, maar is bepaalde expertise daar niet beschikbaar, dan wordt buiten de gemeente naar geschikte docenten gezocht. Vanzelfsprekend houdt de Open Academie toezicht op de kwaliteit van haar docenten.

Huisvesting

De Kinkel in Bemmelen is de thuisbasis van de Open Academie. Drie lokalen, magazijnruimten en een kantoor worden er gehuurd. Omdat de gemeente plannen heeft om decentraal cultuureducatie aan te bieden, ligt het voor de hand in de kernen multi-inzetbare cursusrumten te huren en deze volgens de richtlijnen van de brancheorganisatie VKV in te richten. Dit betekent dat de Open Academie dan met één à twee vaste cursusrumten kan volstaan.



Enkele resultaten

De inspanningen van de Open Academie leveren goede resultaten op. In 2010 volgden 322 personen (kinderen/volwassenen) een cursus of workshop op het gebied van beeldende of audiovisuele vorming of kunst en cultuur. 143 personen (kinderen/volwassenen) bekwaamden zich muzikaal. De intensieve samenwerking met het onderwijs zal de toeloop ongetwijfeld vergroten.

Beeldende kunst & theater

Met veel succes verzorgde de Open Academie samen met Edu-Art in het jaar 2010 op 14 basisscholen in Lingewaard projecten over dans en beeldende kunst. Een aantal basisscholen in Bemmelen, Gendt, Angeren, Ressen en Haalderen heeft daarnaast met medewerking van de Academie theater-projecten uitgevoerd. Maar liefst meer dan 2.800 leerlingen namen daar jaarlijks aan deel.

Opnieuw een Rondje Kunst & Cultuur

Samen met het Cultureel Platform Lingewaard was de Open Academie actief in het voortgezet onderwijs. In het schooljaar 2011-2012 worden leerlingen van het voortgezet onderwijs opnieuw bij het project 'Rondje Kunst en Cultuur' betrokken.

**Open Academie Lingewaard:
professioneel, laagdrempelig
en onmisbaar voor kunsteducatie**



Uitgave: Bestuur Openacademie Juni 2011
Foto's: Marianne Schoonderbeek

Kunsthuis de Openacademie
Van Ambestraat 1
6681AK Bommel

E-Mail: info@openacademie.nl
Telefoon: 0481-465705